

8STEP講座内容

	タイトル
STEP1 導入編	講座の主な内容
	上達させる講座の学び方 ポイント4つ
	目標・優先順位を決める
	練習期間・合格期間を決める
	用意する道具
	筆のおろし方
	1級試験内容
	アクリル基本操作 前編 ミクスチュアの取り方
	アクリル基本操作 後編 ミクスチュアの操作
	使用ハンドについて 前編 ハンド仕込
	使用ハンドについて 中編 チップ装着
	使用ハンドについて 後編 チップ削り
	チップ装着ポイント
	練習チップの装着方法&外し方
STEP2 ナチュラルスカルプ編	ナチュラルスカルプの作り方
	フォーム装着
	フォーム装着角度
	フォーム装着・改善法
	1ボール 1日目
	1ボール 2日目
	1ボール 3日目
	1ボール 改善法
	2ボール 1日目
	2ボール 2日目
	2ボール 改善法
	3ボール 1日目
	3ボール 2日目
	3ボール 改善法
3ボール 3日目・ピンチング	
ピンチングについて	
STEP3 チップオーバーレイ編	チップオーバーレイの作り方
	1日目 前編 チップ仕込
	1日目 後編 チップ装着
	2日目 1ボール
	3日目 2・3ボール
	チップオーバーレイナチュラル改善法・チップ装着の見直し
チップオーバーレイナチュラル改善法・アプリの見直し	
凹み修正法	
STEP4 ファイリング編	ファイリング1日目・アウトライン
	ファイリング2日目・表面削り&磨き
	ファイリング改善法・アウトライン
	ファイリング改善法・表面削り
STEP5 アート編	アプリケーション復習 & 修正、削り
	ミックスメディアアートについて
	1級アート(試験前に更新)
STEP6 通し編	1級3Dアート・アートポイント
	3本通し練習
	テーブルセッティング
	全体の流れ・160分タイムトライアル
STEP7 苦手部分強化編	タイムトライアル・模擬採点をしてみよう
	今後の練習計画
	苦手部分改善・アプリ編
	苦手部分改善・ファイリング編
STEP8 得意部分強化期間編	苦手部分のとらえ方・考え方
	手順・時間配分を決める
	タイムトライアル・2週間前の過ごし方
	事前ハンド仕込
	仕上優先事項
	試験前に見ること

添付資料

- ・1級事前準備道具リスト
- ・1級事前準備手順
- ・模擬試験ジャッジシート
- ・目標期間別カリキュラム攻略シート
- ・時間配分目安表